Министерство образования Тульской области

государственное профессиональное образовательное учреждение

Тульской области

«Тульский сельскохозяйственный колледж имени И.С.Ефанова»

Утверждаю

Директор колледжа

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01F4AE77001DACA0BF440C44618B81E42F
Владелец: Глотов Олег Анатольевич
Действителен: с 20.08.2020 до 20.08.2021

О.А. Глотов

«30» июня 2020г. приказ №290/2-ОД

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи

для специальности:

38.02.04 Коммерция (по отраслям)
базовой подготовки

Форма обучения: очная

Тула, 2020

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальностям СПО, реализуемым в колледже.

Организация-разработчик: ГПОУ ТО «Тульский сельскохозяйственный колледж имени И.С.Ефанова»

Разработчик: Плавская Э.В., преподаватель ГПОУ ТО «Тульский сельскохозяйственный колледж имени И.С.Ефанова»

Рабочая программа рассмотрена на заседании предметно-цикловой комиссии
Протокол № ___ от «____» _____20___ г.
Председатель: _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт рабочей программы учебной дисциплины

2. Структура и содержание учебной дисциплины

3. Условия реализации учебной дисциплины

4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

1.1.Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее ФГОС) для специальностей СПО.

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании в рамках реализации программ переподготовки кадров в учреждениях СПО.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Учебная дисциплина входит в состав общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- состояние современной русской речи и место русского языка в мировом пространстве;
- связь языка с историей и культурой народа;
- языковые нормы литературного языка;
- нормы письменной речи;
- функциональные стили и особенности их употребления;
- нормы речевого поведения в различных сферах общения;
- невербальные средства коммуникации и русский речевой этикет;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- владеть правильной нормативной русской речью;
- грамотно строить монологические и диалогические высказывания;
- самостоятельно готовить и излагать для аудитории доклады (тезисы);
- участвовать в дискуссиях, проявляя элементарную эрудицию в использовании языковых средств;
- владеть профессиональной терминологией;
- соблюдать литературные нормы, грамотно используя особенности русских частей речи и способы связи их в предложении;

- пользоваться словарями и справочной литературой;
- грамотно писать деловые бумаги, аннотации, эссе, конспекты, курсовые и дипломные работы.

1.4. Количество часов на освоение учебной дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося – 108 часов,
в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка – 72 часа,
  из них лабораторных и практических занятий – 28 часов;
- самостоятельная работа обучающегося – 36 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем часов**
Учебная нагрузка (всего)	108
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	72
в том числе:	
практические занятия	28
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
индивидуальные задания	9
работа с учебниками и конспектами	9
написание эссе и сочинений	9
подготовка докладов и рефератов	9
Промежуточная аттестация в форме ***дифференцированного зачета***	

В КТП в графе №2 «Наименование разделов, тем занятий» указывается наименование тем занятий, которые записываются в журнал. Допускается краткое перечисление изучаемых вопросов для компактного размещения учебного материала в журнале.

Полное содержание учебного материала, изучаемое в обязательном порядке, записано в рабочей программе дисциплины/модуля в разделе 2 графе №2 «Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся»

2.2. Рабочий тематический план учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия и самостоятельная работа студентов	Объём часов	Уровень усвоения
Введение	Цели и задачи курса «русский язык и культура речи». Русский язык в современном мире.	2	1
Раздел I Литературный язык и языковая норма.		**40 (26+14см)**	
Тема 1.1. Литературный язык – высшая форма национального языка.	Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык и его особенности.	2	2
	Самостоятельная работа. Эссе на тему «Русский язык в современном мире» Особенности построения и содержания эссе. Реферат на тему «Культура речи в профессиональной деятельности». Структура реферата.	*10*	
Тема 1.2. Специфика устной и письменной речи.	Особенности устной речи Письменная речь и её своеобразие.	2	2
Тема 1.3. Система норм русского литературного языка.	Орфоэпические нормы. Диалекты, просторечия и прочие разновидности речи.	2	2
Тема 1.4. Система норм русского литературного языка.	Акцентологические нормы. Особенности акцентологических норм. Ударение в частях речи: в именах существительных, прилагательных, в глаголах и глагольных формах.	4	2
	Практическое занятие. Повторительно – обобщающие упражнения по акцентологии. Логическое ударение. Упражнения по закреплению орфоэпических норм, работа с орфоэпическими словарями. Синтаксическая функция интонации и интонационных конструкций.	4	
Тема 1.5. Система норм русского литературного языка.	Лексические нормы современного русского литературного языка. Значение слова в русской речи.	2	2
	Практическое занятие. Синонимы, антонимы в русской речевой культуре. Выполнение тестовых заданий.	2	
Тема 1.6. Система норм русского литературного языка.	Синтаксические нормы. Понятие речевой ошибки. Русская пунктуация и ее связь с орфографией.	2	2
	Самостоятельная работа. Работа с текстом художественного произведения с целью определения в нём нормативного и ошибочного употребления слов и словосочетаний. Определение лексического значения, стилистической принадлежности слов и словосочетаний.	*4*	

	Практическое занятие. Знаки препинания и их функции в письменной речи, знаки препинания при обращении и при однородных членах предложения. Выполнение тестовых заданий.	2	
Тема 1.7. Словари и справочники русского языка.	Типы словарей и справочников русского языка. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка.	2	1
	Практическое занятие. Работа со словарями. Изучение словарных статей. Фонетика современного русского литературного языка.	2	
Раздел II **Система языка и её стилистическая характеристика.**		**26** **(20+6см)**	
Тема 2.1. Фонетика современного русского литературного языка.	Фонетика как учение о звуковой стороне языка. Классификация звуков. Понятие фонемы, звука.	2	2
Тема 2.2. Орфоэпия современного русского языка.	Орфоэпия как учение о нормах произношения. Нормы литературного произношения. Признаки нормы. Произношение безударных гласных и согласных перед Е, произношение сдвоенных согласных и групп согласных.	2	2
	Практическое занятие. Правописание корней с чередующимися гласными. Гласные после шипящих и Ц. Частица НЕ с частями речи. Слитные, дефисные, раздельные написания.	2	
	Самостоятельная работа. Прописная и строчная буквы. Правописание согласных в корнях слов.	2	
Тема 2.3. Графика современного русского литературного языка.	Виды письма. Алфавит. Соотношение букв и звуков.	2	2
Тема 2.4. Лексика и фразеология. Современного русского литературного языка.	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Типы лексических значений слов. Многозначность слов, лексические фразеологические нормы. Омонимы, синонимы, антонимы. Слова – паронимы и точность речи. Устойчивые словосочетания и их употребление в речи.	2	2
Тема 2.5. Словообразование и словообразовательные средства языка.	Понятие морфемы. Типы морфем. Способы словообразование. Словообразовательные нормы.	2	2
Тема 2.6. Грамматика современного русского литературного языка.	Грамматические нормы и речевая культура. Морфологические нормы современного русского литературного языка. Имя существительное. Падежные формы. Трудные случаи употребления имён существительных.	2	2
	Практическое занятие. Глагол. Трудные случаи спряжения глагола. Прилагательное, числительное и их склонение. Местоимения: основные признаки, правописание.	2	

	Морфология современного русского языка. Признаки каждой части речи, способы образования. Изменение частей речи. Функции частей речи в предложении.	2	
	Самостоятельная работа. Части речи в русском языке (самостоятельные и служебные). Родительный падеж множественного числа существительного. Причастие и деепричастие, их употребление и написание.	4	
Тема 2.7. Морфология современного русского литературного языка.	**Практическое занятие.** Нормы формообразования. Основные виды ошибок при формообразовании, написании, употреблении частей речи и пути их исправления. Лексические ошибки и их устранение. Правила построения фразеологизмов.	2	2
Раздел III **Синтаксис современного русского литературного языка.**		**10**	
Тема 3.1. Синтаксис простого предложения.	Простое предложение. Односоставное и двусоставное предложения. Пунктуация в простом предложении.	2	1
	Практическое занятие. Порядок слов и частей высказывания. Согласование, управление примыкание. Употребление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом. Синтаксические нормы употребления деепричастных оборотов**.**	4	
Тема 3.2. Синтаксис сложного предложения.	Сложное предложение и его виды: сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное сложное предложения, их основные признаки и отличия. Пунктуация в сложных предложениях всех типов.	2	2
	Практическое занятие: основные ошибки в построении простого предложения. Устранение ошибок в построении простых и сложных предложений.	2	
Раздел IV. **Текст и его речевое произведение.**		**6** **(2+4см)**	
Тема 4.1. Структура текста, текст по цели высказывания.	Структура текста. Связь предложений в тексте. Функционально – смысловые типы текстов в русском языке.	2	2
	Самостоятельная работа. Определение функционально – смысловых типов текста. Повествование, описание, рассуждение. Нахождение примеров в тексте художественных произведений.	4	
Раздел V **Функциональные стили русского литературного языка.**		**24** **(12+12см)**	
Тема 5.1. Функциональные стили русского языка.	Разговорный стиль и его признаки. Сфера применения разговорного стиля и его особенности. Официально – деловой стиль.	2	2

	Научный стиль. Практическое применение научного стиля.	1	
	Практическое занятие. Выявление особенностей и признаков научного стиля. Тренировочные упражнения.	1	
	Официально – деловой стиль. Его устные и письменные формы. Основные языковые признаки, сфера применения и особенности официально – делового стиля.	2	
	Практическое занятие. Чтение текста художественного произведения. Выявление особенностей и признаков разговорного стиля. Тренировочные упражнения по определению стилистических особенностей речи.	2	
	Самостоятельная работа. Характеристика языковых особенностей разговорного стиля (лексических, морфологических). Характеристика синтаксических особенностей разговорного стиля. Характеристика языковых особенностей официально – делового стиля (лексических, морфологических). Характеристика синтаксических особенностей стиля.	8	
	Язык художественной литературы. Прямое (номинативное) значение слова. Понятие тропа и его место в художественном произведении.	1	2
	Практическое занятие. Основные виды тропов в языке художественной литературы. Значение тропов в создании поэтического образа.	2	
	Самостоятельная работа. Работа с текстом художественного произведения с целью определения наличия тропов. Определение особенностей тропов.	4	
	Зачет. Выполнение индивидуальных практических заданий.	1	
	Всего	**108**	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета общего гуманитарного и социально-экономических дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия: раздаточный материал, учебники, практикум по русскому языку и культуре речи.
- технические средства обучения: проектор, экран, компьютер с лицензионным обеспечением.

3.2. Информационное обеспечение обучения.

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

Учебные пособия:

1. Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. Русский язык и культура речи. Учебник. М.: Изд. Центр «Академия», 2017
2. БОС. Большой орфографический словарь русского языка (106000 слов)./Под редакцией С.Г.Бархударова и др. – М.: Мир и Образование, 2015.

Дополнительные источники:

1. Д.Э.Розенталь./Пособие по русскому языку с упражнениями. – М.:АСТ, 2017.
2. Русский язык. Культура речи. Деловое общение./Учебник. – Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю.Кошарова. – М.: «Кнорус», 2014.
3. http://bibliofond/ru
4. http://ru. Wikipedia/ org/wiki

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	**Формы и методы контроля и оценки результатов обучения**
В результате освоения дисциплины обучающийс **должен уметь:**	
- грамотно строить монологические и диалогические высказывания;	Оценка выполнения домашних заданий проблемного характера; - практических заданий по работе с оригинальными текстами; эссе.
- участвовать в дискуссиях, проявляя элементарную эрудицию в использовании языковых средств;	Оценка выполнения домашних заданий проблемного характера; - практических заданий по работе с оригинальными текстами; эссе.
- соблюдать литературные нормы, грамотно используя особенности русских частей речи и способы связи их в предложении;	Оценка выполнения домашних заданий проблемного характера; - практических заданий по работе с оригинальными текстами; эссе.
- грамотно писать деловые бумаги, аннотации, эссе, конспекты, курсовые и дипломные работы.	Оценка выполнения домашних заданий проблемного характера; - практических заданий по работе с оригинальными текстами; эссе, рефератов.
В результате освоения дисциплины обучающийс **должен знать:**	
- состояние современной русской речи и место русского языка в мировом пространстве; - связь языка с историей и культурой народа;	Оценка выполнения домашних и индивидуальных заданий, практических работ, тестов.
- языковые нормы литературного языка; - нормы письменной речи; - функциональные стили и особенности их употребления;	Мониторинг роста творческой самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся; - накопительная оценка.
- нормы речевого поведения в различных сферах общения; - невербальные средства коммуникации и русский речевой этикет.	Оценка выполнения домашних заданий проблемного характера; - практических заданий по работе с оригинальными текстами; эссе, подгот и защита групповых заданий проектного характера.