Министерство образования Тульской области

Государственное профессиональное образовательное учреждение

Тульской области

«Тульский сельскохозяйственный колледж имени И.С.Ефанова»

Конспект открытого урока

(ОУД.01 Русский язык. Раздел 5. Морфология и орфография.

Тема 5.13. «Междометия и звукоподражательные слова»)

Группа 2-127, профессия 38.01.02 «Продавец, контролер-кассир»

Преподаватель: Берникова О.Б.

п.Чернь, 2018 г.

Урок на тему: «Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова».

***Образовательная цель***: - организовать исследовательскую работу обучающихся, в ходе которой выяснят, почему междометие является особой частью речи, какая часть речи примыкает к междометиям (звукоподражания), выявят роль междометий и звукоподражаний в речи и правила правописания данных частей речи и правила пунктуации при междометиях; - формировать умение слышать, видеть и употреблять междометия и звукоподражания в устной и письменной речи.

***Развивающая цель***: - способствовать развитию логического мышления; - учить выделять главное в материале учебника; - развивать наблюдательность и речь.

***Воспитательная цель***: - воспитывать интерес к родному языку (пробудить интерес к междометиям и звукоподражаниям);

- воспитывать культуру речевого этикета.

***Тип урока***: комбинированный.

***Оборудование***: учебники, доска, сборник упражнений, дидактический материал, презентация.

ХОД УРОКА

1. Слово преподавателя

- Нет ничего более интересного, чем человек. И отличаемся мы от других живых существ тем, что можем по-разному выражать свои чувства и эмоции. Не только жестами, мимикой, движениями, но и словами. И в русском языке существует такая часть речи, которая помогает нам выразить множество чувств при помощи только одного слова. Об этой части речи мы поговорим сегодня на уроке. Она вам уже знакома из курса основной школы. Попробуйте вспомнить её, а помогут вам следующие подсказки.

- Эта часть речи – наименее изученный класс слов в современном русском языке.

- Академик Л.В.Щерба назвал эту часть речи «неясной и туманной категорией», «досадным недоразумением».

- Термин, обозначающий эту часть речи, появился в XVIII веке. В переводе с латинского это слово обозначает «брошенное между полнозначными словами». (Шанский Н.М., Иванов В.В., Шанская Т.В. Краткий этимологический словарь русского языка – М., 1971. - С. 261).

(Эта часть речи МЕЖДОМЕТИЕ).

- Верно!

2. Актуализация опорных знаний.

- Как называется раздел грамматики, в котором изучаются слова как части речи? (Морфология)

- На какие две группы делятся части речи? (Части речи делятся на самостоятельные (знаменательные) и служебные). Перечислите их.

- На экране вы видите стихотворение М. Цветаевой «Молвь»:

Ёмче органа и звонче бубна

Молвь – и одна для всех:

Ох – когда трудно и ах – когда чудно,

А не дается – эх!

- Назовите самостоятельные части речи, употребленные автором. Докажите. Назовите служебные части речи. Докажите. - Три слова не были отнесены ни к одной группе. Какие это слова? (Ох, ах, эх. Это междометия.) Что они выражают? (Эмоции.) - Как вы понимаете эти строки из стихотворения М.Цветаевой?

3. Постановка целей и задач урока.

В школьном курсе русского языка междометия рассматриваются как особая часть речи. Давайте сформулируем задачи урока. Чему мы должны научиться?

(Обучающиеся формулируют цели и задачи урока.)

- Распознавать междометия в устной и письменной речи; - правильно писать междометия и расставлять знаки препинания в предложениях с междометиями; - уметь употреблять их в своей речи.

(Преподаватель)

- Цель нашего урока - вспомнить признаки междометия как части речи; определить, почему эта часть речи является особой; вспомнить правила выделения междометий в устной и письменной речи, правила написания; - вспомнить, какая часть речи примыкает к междометиям.

4.Работа по теме урока

Цели и задачи мы реализуем, проведя исследовательскую работу.

Исследовательская работа: обучающиеся повторяют теоретический материал учебника о междометии и звукоподражательных словах и выделяют признаки междометия как части речи.

Вывод: ответьте на вопросы, составив опорный конспект.

1. В чем особенность междометия как части речи? (Не относятся ни к самостоятельным, ни к служебным частям речи.)

2. Общее значение. (Выражают различные чувства и побуждения к действию, но НЕ НАЗЫВАЮТ их.)

3. Морфологические признаки и синтаксическая роль. (Неизменяемая часть речи, не является членом предложения.)

4. Междометия характеризуются … (по значению, по структуре, по происхождению.)

5. Группы междометий по происхождению: …(- непроизводные,- производные.) Примеры.

- по структуре: … (- простые, - сложные, - составные.) Примеры.

- по значению: … (- эмоциональные, - побудительные, - этикетные.) Примеры.

6. Докажите, что междометия могут употребляться в значении других частей речи.

7. Где чаще всего используются междометия? (Междометия широко используются в разговорной и художественной речи. Они служат средством передачи разнообразных чувств человека, его отношения к фактам действительности. Кроме того, в произведениях художественной литературы междометия выступают как выразительное средство языка, усиливающее эмоциональность высказывания.)

8. Как выделяются междометия в устной и письменной речи? (В устной речи: междометия произносятся с особой эмоциональной интонацией; отделяются от содержания предложения паузой. На письме: запятой или восклицательным знаком.)

9. Какие слова примыкают к междометиям? Какие звуки они передают? (Звукоподражательные слова. Они передают звуки живой и неживой природы.)

10. Правописание междометий и звукоподражаний. (Сложные междометия и звукоподражания пишутся через дефис: ого-го, ой-ой-ой, кря-кря, мяу-мяу.)

- Самопроверка. Проверьте правильность составленногоопорного конспекта.

(Опорный конспект выводится на слайде презентации).

5. Закрепление материала. Практическая часть.

А) Словарный диктант-кроссворд на тему «Чувства».

Преподаватель читает лексическое значение слова//обучающиеся записывают слово, соответствующее данному лексическому значению.

1. Высшее удовлетворение, восторг. – Восхищение. 2. Чувство сильного возмущения, негодования. – Гнев. 3. Впечатление от чего-нибудь неожиданного и странного, непонятного. – Удивление. 4. Состояние сомнения, колебания вследствие невозможности понять, в чем дело. – Недоумение. 5. Чувство раздражения, неудовольствия вследствие неудачи, обиды. – Досада. 6. Чувство досады, вызванное благополучием, успехом другого. – Зависть. 7. Чувство радости от приятных ощущений, переживаний, мыслей. – Удовольствие. 8. Решительное возражение против чего-нибудь. – Протест. 9. Выражение неодобрения, осуждения. – Порицание.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | |  | | 8 |  | | 6 |  | | |
| 9 |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | | | | | | 3 |  | 2 |  | |  |  | |  |  | | |
|  |  |  |  |
|  | | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | | |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 4 |  | 5 |  | 7 |  |  |  |  |  |  | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | | |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  | | | | | | | | |
|  |
|  |
|  |
|  |

Взаимопроверка. Взаимооценка.

Б) Выборочный диктант. Цель: научиться выделять междометия из предложений (на слух) и определять их значение. 1 обучающийся у доски.

Интересно жить на свете, если знаешь междометья!

«Мне,- сказало Междометье,-

Интересно жить на свете:

Выражаю поощренье,

Похвалу, упрёк, запрет,

Благодарность, восхищенье,

Возмущение, привет.

Те, кого охватит страх

Произносит слово «Ах!”

У кого тяжёлый вздох,

Произносит слово «Ох!”

Кто встречается с бедой,

Произносит слово «Ой!”

Кто отстанет от друзей,

Произносит слово «Эй!»

У кого захватит дух,

Произносит слово «Ух!”

Интересно жить на свете,

Если знаешь междометья.

(Ах! – страх; ох! – боль; ой! – испуг; эй! – призыв откликнуться; ух! – восторг.)

Проверка. Самооценка работы.

В) Сборник упражнений. (Упражнение 321.) Цель: уметь определять значения междометий, объяснять пунктуацию в предложениях с междометиями.

321. Прочитайте предложения. Найдите в них междометия. Опреде­лите, что они обозначают, в какой ситуации уместны. Чем отличается междометие от других частей речи?

1. Ах, я чем виноват? (И.А.Крылов) 2. Прости! не поминай нас лихом! (И.А.Крылов) 3. Ай, конь хвалёный, то-то диво! (И.А.Кры­лов) 4. Ах, ты, обжора! ах, злодей! (И.А.Крылов) 5. Ох, милый друг! Тружусь день весь. (И.А.Крылов) 6. «Тьфу, пропасть!» — говорит она. 7. А ты... ахти, какой позор! (И.А.Крылов) 8. Увы, ни камни ожерелья, ни сарафан, ни перлов ряд, ни песни лести и веселья её души не веселят. (А. С. Пушкин) 9. Ага! Давно ж ты не был в свете. (А.С.Пушкин) 10. «Вот те на!» — говорил отец Христофор, подни­маясь и идя к дивану. (А.П.Чехов) 11. «Господи!» — сказала она, ломая руки. (А.П.Чехов) 12. В это время женский голос... вдруг крикнул: «Пожалуйста, будьте так добры!» (А.И.Куприн) 13. Терпе­ние начинает мало-помалу лопаться, но вот — ура! — слышится звонок. (А.П.Чехов) 14. Прощай, свободная стихия! (А.С.Пушкин) 15. «Ага, теперь я понимаю», — догадался мальчик. (Ф. Кривин) 16. Ох, и задавала же этот Шурка! (А.Рыбаков)

1-я группа выписывает предложения, в которых междометия выражают чувства, 2-я группа - предложения, в которых междометия выражают прось­бу, приказание, и 3-я группа - предложения с этикетными междометия­ми. (Взаимооценивание групп.)

- Какие из них совпадают? – Какими знаками препинания выделяются междометия на письме?

(Чувства: 1,3,4,5,6,7,8,9,10,11,13,15,16; просьба, приказание: 14,12,11; этикетные междометия: 2,12.)

Г) Учебник. Упражнение 156. Цель: уметь различать междометия и звукоподражательные слова. Работа в парах.

156. Прочитайте предложения, определите, в которых из них есть междометия и звукоподражательные слова (устно). Сделайте их морфологический разбор (письменно).

1. Ой, цветёт калина в поле у ручья. (М.Исаковский) 2. Ох, рано встаёт охрана. (Ю.Энтин) 3. Вжик-вжик-вжик — уноси готовенького, вжик-вжик-вжик — кто на новенького? (Ю.Эн­тин) 4. У нашего батюшки в приходе и звонаря-то нет. 5. Ой, мамочка, фу, как же я испугалась! 6. Ах, какие удивительные ночи! (Б.Окуджава) 7. Батюшки, свят-свят, откуда тебя черти принесли? (А.П.Чехов) 8. Эх, мама-не-горюй, не горюй, лучше друга поцелуй, поцелуй. 9. Эй, ухнем! Эх, дубинушка, сама пойдёт! (Народная песня) 10. Тротт спросила: «Кис-кис-кис, ты ловить умеешь крыс?» — «Мур», — сказала кошка, помолчав немножко. (С.Маршак)

(Междометия: 1,2,5,6,7,8,9,10; звукоподражания: 3,10)

Д) Сборник упражнений. (Упражнение 323.) Цель: уметь находить и различать звукоподражания и междометия; уметь объяснять пунктуацию в предложениях с ними; наблюдение над многозначностью звукоподражаний.

323. Прочитайте стихотворение «Весёлый старичок» Д.Хармса.

Жил на свете старичок

Маленького роста

И смеялся старичок

Чрезвычайно просто:

«Ха-ха-ха

Да ха-ха-ха,

Хи-хи-хи

Да бух-бух!

Бу-бу-бу

Да бе-бе-бе

Динь-динь-динь

Да трюх-трюх!»

Раз, увидя паука,

Страшно испугался,

Но, схватившись за бока,

Громко рассмеялся:

«Хи-хи-хи

Да ха-ха-ха,

Хо-хо-хо

Да гуль-гуль!

Ги-ги-ги

Да га-га-га,

Го-го-го

Да буль-буль!»

А, увидя стрекозу,

Страшно рассердился,

Но от смеха на траву

Так и повалился:

«Гы-гы-гы

Да гу-гу-гу,

Го-го-го

Да бах-бах!

Ой, ребята,

Не могу,

Ой, ребята,

Ах, ах!»

Определите, какие звуки передают звукоподражательные слова. Только ли смех весёлого старичка?

Слова какого ещё особого разряда вам встретились? Объясните пунктуацию в предложениях с ними.

Дополнительный материал к практической части урока (для сильных учеников):

КРОССВОРД

«МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА»

2

9

12

14

13

3

10

5

7

4

6

15

8

1

11

***По горизонтали:***

***1.*** Звукоподражание пению петуха. ***2.*** Возглас приветствия в телефонном разговоре.

***3.*** Звукоподражание резкого удара, падения чего-либо. ***4.*** Междометие, выражающее сожаление, печаль, боль. ***5.*** Междометие, выражающее злорадство, торжество, замешательство.

***6.*** Междометие-возглас, которым возница останавливает лошадей. ***7.*** Слово, с помощью которого выражается благодарность. ***8.*** Призыв к окончанию действия *(разг.)*.

***По вертикали:***

***1.*** Крик о помощи при опасности. ***9.*** Междометие, выражающее призыв обратить внимание на негромкий, неясный или далекий звук. ***10.*** Слово, выражающее вежливое обращение, просьбу, согласие, ответ на благодарность. ***11.*** Междометие-команда, выражающее значение «опускай вниз». ***12.*** Звукоподражание блеянию барана, овцы. ***13.*** Междометие, выражающее испуг, удивление, боль. ***14.*** Восклицание, которым перекликаются в лесу, чтобы не потерять друг друга. ***15.*** Слово-прощание в разговорной речи.

КРОССВОРД«МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА». Ответы

***По горизонтали:***

***1.*** Кукареку. ***2.*** Алло. ***3.*** Хлоп. ***4.*** Ох. ***5.*** Ага. ***6.*** Тпрру. ***7.*** Спасибо. ***8.*** Шабаш.

***По вертикали:***

***1.*** Караул. ***9.*** Чу. ***10.*** Пожалуйста. ***11.*** Майна. ***12.*** Бе. ***13.*** Ой. ***14.*** Ау. ***15.*** Пока.

6. Развитие речи.

Поставьте себя на место поэта или писателя. Представьте, что вы побывали в осеннем (летнем, зимнем, летнем) лесу. Опишите свои впечатления, используя междометия и звукоподражания.

7. Обобщение.

Итак, вернемся к нашему проблемному вопросу: почему междометия – особая часть речи? Почему в переводе с латинского это слово обозначает «брошенное между полнозначными словами»?

8. Рефлексия.

Ребята по кругу высказываются одним предложением, выбирая начало фразы, указанной в презентации:

* Сегодня я узнал…
* Было трудно…
* Я понял, что…
* Теперь я могу…
* Я приобрел…
* Я научился…
* Меня удивило…
* Урок для меня показался…
* Урок дал мне для жизни…
* Для меня было открытием то, что…
* Мне показалось важным…
* Материал урока был мне…

9. Домашнее задание.

Параграф 39 (повторить), упр. 157; дополнительно: создать рекламу междометию, нарисовать междометие (внешность отражает внутренние качества).

Литература:

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и

специальности СПО. – М.: 2017.

2. Воителева Т.М. Русский язык: сборник упражнений: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО – М.: 2015. 3

. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

Литература:

1. Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. – 25-е изд., испр. и доп. /Под общей ред. Л.И. Скворцова. – М., 2006.

2. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература: учебник для учреждений сред.проф. образования: в 2 ч. / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2015.

3. Обернихина Г. А., Антонова А. Г., Вольнова И. Л. и др. Литература. Практикум: учеб.

пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.

4. Литература. Справочник школьника. М.: Филологическое общество «СЛОВО», 1995.

5. Обернихина Г. А., Мацыяка Е. В. Литература. Книга для преподавателя: метод.пособие / под ред. Г. А. Обернихиной. — М., 2014.